

## Сведения о ведущей организации

по диссертации Ахмадовой Лайлы Кюриевны  
«Тема национальной истории в романах Канты Ибрагимова «Прошедшие войны» и «Детский мир» (структурно-стилевые и художественные особенности)»

По специальности 5.9.1. Русская литература и литературы народов  
Российской Федерации

Полное наименование организации в соответствии с уставом	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Чеченский государственный университет имени Ахмата Абдулхамидовича Кадырова»
Сокращенное наименование организации в соответствии с уставом	ФГБОУ ВО «ЧГУ им. А.А. Кадырова»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования
Место нахождения организации	Российская Федерация, г. Грозный
Почтовый адрес с указанием индекса	364024, г. Грозный, ул. Шерипова, д. 32
Веб-сайт	<a href="https://www.chesu.ru/">https://www.chesu.ru/</a>
Телефон	8 (8712) 29-00-04
Адрес эл.почты	<a href="mailto:mail@chesu.ru">mail@chesu.ru</a>
Список основных публикаций сотрудников ведущей организации по теме диссертации в рецензируемых научных изданиях за последние 5 лет (не более 15 публикаций)	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Akhmadova T.N., Bachalova I.B., Khunarikova P.Kh., Sadulaeva M.Kh. // "The robber brothers" and Razin folklore in the works of a. S. Pushkin. Astra Salvensis. 2019. Т. 7. № 13. С. 497-504</li><li>2. Бачалова И.Б. Путевые очерки «За рубежом» М.Е. Салтыкова-Щедрина в русской литературе // В сборнике: Итоговая научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава. Грозный, 2022. С. 227-232.</li><li>3. Ахмадова Т.Х. Мотив верности и измены в романе А.С. Пушкина «Евгений Онегин» // Известия Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. 2023. № 2 (30). С. 42-47.</li><li>4. Ахмадова Т.Х. Духовный кризис Л.Н. Толстого в романе «Анна</li></ol>

- Каренина» (На примере образа Левина) // В сборнике: Итоговая научно-практическая конференция профессорско-преподавательского состава. Грозный, 2022. С. 215-222.
5. Ахмадова Т.Х. О композиции романа М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени» // Мир науки, культуры, образования. 2022. № 6 (97). С. 537-539.
6. Akhmadova T. The spiritual world of the poet in the novel "Eugene Onegin" by A.S. Pushkin // В сборнике: Process Management and Scientific Developments. Part 2. Melbourne, 2021. С. 103-110.
7. Садулаева М.Х. О сложной художественной организации романа Л.Н. Толстого «Анна Каренина» // Известия Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. 2020. № 4 (20). С. 95-100.
8. Садулаева М.Х. Формы проявления «автора» в произведениях М.Е. Салтыкова-Щедрина // Известия Чеченского государственного университета им. А.А. Кадырова. 2022. № 1 (25). С. 63-72.
9. Садулаева М.Х. О соотношении научного и художественного в повести А. П. Чехова «Черный монах» // В сборнике: Ежегодная итоговая научно-практическая конференция научно-педагогических работников. Сборник материалов конференции. Грозный, 2023. С. 190-197.
10. Темаева Х.Н. Своеобразие цветочной семантики поэзии Беллы Ахмадулиной и Новеллы Матвеевой // Гуманитарные и социальные науки. 2022. Т. 94. № 5. С. 99-103.
11. Темаева Х.Н. Соотношение

	<p>документального и художественного в творчестве Светланы Алексиевич // Гуманитарные и социальные науки. 2021. № 1. С. 103-110.</p> <p>12. Темаева Х.Н. Специфика эстетических и философских взглядов В.М. Шукшина // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 2 (81). С. 404-406.</p> <p>13. Темаева Х.Н. Жанр исторического романа в творчестве А.Н. Толстого // Мир науки, культуры, образования. 2020. № 5 (84). С. 399-401.</p> <p>14. Темаева Х.Н. Феномен «двойственности» сознания Максима Горького // Казанская наука. 2019. № 4. С. 9-12.</p>
--	---

Проректор по науке,  
инновациям и цифровой  
трансформации ФГБОУ ВО  
«Чеченский государственный  
университет им. А.А. Кадырова»,  
кандидат технических наук, доцент



Хасухаджиев  
Апти Саид-Ахмадович

Заместитель председателя  
Ученого совета




Ярычев Насруди Увайсович

06.02.2024 год